

Programma per il Corso Formazione Change, Decarbonising Culture

FASE I

Il programma di formazione on line si articola in cinque moduli, ognuno dei quali si articola in due talks.

Modulo 1: Le Sfide

- *la Talk 1* tratta del tema dell'importanza dell'attivazione di processi di decarbonizzazione e di misurazione dell'impatto sull'ambiente delle attività umane, viene data anche un'introduzione ai concetti e alle sfide che stanno dietro la crisi climatica attuale.
- *la Talk 2* approfondisce il tema della sostenibilità ambientale all'interno dei settori culturali e creativi rispetto a best practice e metodi e strumenti applicabili. Viene data anche una panoramica del contesto internazionale.

Modulo 2: Sostenibilità Ambientale

- *la Talk 3* si concentra sul tema delle azioni pratiche da implementare per ridurre l'impatto ambientale delle attività e degli eventi culturali in termini di efficientamento energetico di strutture ed edifici.
- *La Talk 4* si concentra sul tema della riduzione degli sprechi e dei consumi (tra cui food e trasporti) nell'ambito della progettazione, organizzazioni e implementazione di eventi culturali.

Modulo 3: Sostenibilità Sociale

- *La Talk 5* affronta i temi del gender gap, dell'inclusione e dell'accessibilità all'interno delle industrie culturali e creative.
- *La Talk 6* fornisce strumenti utili per implementare il coinvolgimento delle comunità, per la misurazione degli impatti delle attività culturali sulle comunità di riferimento e per applicare modelli di governance più socialmente sostenibili.

Modulo 4: Sostenibilità Economica

- *La Talk 7* introduce il tema della sostenibilità economica delle attività culturali e creative attraverso i generare impatti sul territorio, economia solidale, commons
- *La Talk 8* fornisce strumenti utili per la programmazione di attività culturali sostenibili come: il piano strategico, il piano di fundraising e il bilancio sociale.

Modulo 5: Strumenti

- *La Talk 9 riguarda le modalità con cui si può sensibilizzare, interpretare e sviluppare contenuti nell'ambito della sostenibilità ambientale con un particolare focus sulla decarbonizzazione.*
- *La Talk 10* vuole fornire strumenti e modalità per la comunicazione efficace della transizione da parte delle industrie culturali e creative.

FASE II

Workshop

Ci sarà una giornata dedicata al PCM (Project Cycle Management) strumento chiave utilizzato nell'ambito della progettazione sostenibile. Il workshop si articolerà in una parte teorica, durante la quale verrà spiegato lo strumento e una parte operativa che prevede l'applicazione dello strumento per sviluppare il proprio project work. Il workshop sarà il momento di avvio del lavoro al proprio project work.

Job shadowing

È previsto un periodo di due settimane in cui ognuno dei partecipanti svolge un'esperienza di affiancamento all'interno della propria istituzione, che ha già avviato o intende avviare la transizione a partire da questo programma, o di istituzioni culturali selezionate che svolgono già attività e progetti sostenibili. Il periodo di job shadowing sarà dedicato allo sviluppo e il perfezionamento del proprio project work.